

Viktors Farmor

WORLDWIDE EXPEDITIONS



Uzbekistan kun for kvinder

Kunsthåndværk og mødet med uzbekiske kvinder

Uzbekistan kun for kvinder

Uzbekistan har en lang tradition for kunsthåndværk og tekstiler. Gamle teknikker holdes i hævd, men traditionerne blandes med spændende avantgarde understrømme. Vi overværer for eksempel et modeshow, der både har traditionelle klædninger og nyt uzbekisk design.



5 gode grunde til at rejse til Uzbekistan med Viktors Farmor:

- Opdag silkeproduktion i Ferganadalen
- Besøg en familie i en landsby, hvor kvinderne fortæller om deres liv og traditioner
- Oplev folkloreshow og måltider på små, lokale familierestauranter
- Udforsk silkevejsbyerne Tashkent, Samarkand og Bukhara
- Kom med på bazarer med frugter, silke, keramik og sølvhåndværk

Dagsprogram

Dag 1 Afrejse

Afrejse fra Københavns Lufthavn om eftermiddagen. Vi flyver via Istanbul og Tashkent til Fergana.

Dag 2 Silke i Fergana-dalen

Vi ankommer til Fergana-dalen om morgenen.

Fergana-dalen er en frugtbar og tæt befolket dal, der er kendt for sit rige landbrug og sine historiske handelsruter, især langs Silkevejen. Regionen er præget af etnisk mangfoldighed.

Vi spiser morgenmad, hvorefter vi tager på en byrundtur i byen Fergana. Byen er omgivet af bjerge og floder og er et vigtigt landbrugscenter. Vi ser de forskellige parker og det historiske Hamza palads, der er dedikeret til den berømte uzbekiske forfatter og dramatiker Hamza Hakimzoda Niyoziy.

Fergana-dalen er berømt for sin silkeproduktion.

Vi kører til Margilan, lidt uden for byen Fergana, og besøger Yodgolik, et velrenommeret silkevæveri. Vi får indblik i processen - fra de små silkelarver kommer til fabrikken til det færdige produkt, f.eks. et silketæppe. Meget foregår stadig ved håndkraft. Der kan gå flere måneder før det endelige produkt er færdigt.

Vi besøger desuden Pir Siddiq mindstedet med de mange duer.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Fergana-dalen

Dag 3 Storslået palads i Fergana-dalen - og tog til Tashkent

Efter morgenmaden kører vi til Kokand. På vejen besøger vi en keramikfabrik.

Kokand kaldes "vindenes by". Det er samtidig en af de smukkeste byer i Fergana Dalen.

Vi spiser frokost i en traditionel restaurant, hvorefter vi besøger byens største attraktion, Khudayar Khans palads (bygget i 1871-73), der imponerer med sin 70 meter høje facade. Paladset er kendt for sin imponerende arkitektur, smukke mosaikker og rigt dekorerende værelser.

Sidst på eftermiddagen går turen med tog til Tashkent via Kamchik passet. Turen tager ca. 4,5 time.

Uzbekistans hovedstad, Tashkent, er med sit indbyggertal på 3 mio, en af de største byer i Centralasien. Byen ligger i den nordøstlige del af republikken i floddalen Chirchik. Byens historie går mere end 2000 år tilbage. Vi overnatter i Tashkent.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Tashkent

Dag 4 Tashkent - bazar og kunsthåndværk

Vi starter dagen med at besøge Khazrati Imam, der er et kompleks med flere koranskoler (madrassaer) og moskeer. I en af madrassaerne opbevares verdens måske ældste eksemplar af Koranen. Udgaven stammer fra det 7. århundrede og tilhørte Kaliffen Uthmann. I komplekset ligger en af byens fredags-moskeer, og stedet er et flot eksempel på den orientalske, centralasiatiske arkitektur.

Vi fortsætter til Museum of Applied Art. Her bliver landets unikke kunst udstillet – smukke dekorationstæpper, som man hænger på væggene, broderier, smykker, keramik, porcelæn og musikinstrumenter.

Frokosten spises i en hyggelig lokal restaurant med traditionelle egnsretter.

Vi besøger Chorsu bazaren. Navnet betyder "hvor fire veje krydses" og her kan man få alt hvad hjertet begærer fra tørrede nødder til håndmalet keramik og pelshatte. Man kan også se de særlige vugger, som Uzbekistan er kendt for.

Vi har sidst på eftermiddagen tid på egen hånd til at

udforske den gamle bydel og shoppe.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Tashkent

Dag 5 Til oasebyen Bukhara

Om morgenen tager vi hurtigtoget til Bukhara.

Allerede for 2000 år siden var Bukhara et kulturcentrum på den gamle silkevej. Mange af byens gamle bygninger er gennemgribende restaureret med respekt for fortidens byggestil, hvilket skaber en særlig atmosfære.

Besøg ved Ismail Samani mausoleet, en af de ældste bygninger i Uzbekistan. Mausoleet er bygget som gravplads for emir Ismail Samani omkring år 900. Da Djengis Khans horder løb Centralasien over ende et par hundrede år senere, ødelagde de alt. Men ikke mausoleet. Gennem årene havde rige folk nemlig bygget små gravkamre klos op ad mausoleet, så for Djengis Khan lignede det bare en rodet gravplads. Sovjetiske arkæologer udgravede det fine monument i 1960'erne.

Efter frokost ser vi Kalian Minareten. I antikken fungerede den som ledestjerne for karavanerne, der skulle til den hellige by Bukhara. Lige ved siden af minareten ses Kalian Moskéen. Der var Centralasiens næststørste moské (den største var Bibi Khanum Moskéen i Samarkand).

Vi ser også Chor Minor. Navnet betyder "fire minareter". Det er et meget usædvanligt bygningsværk med disse fire minareter med himmelblå kupler. Oprindeligt var bygningen en del af en stor madrassa, som desværre er ødelagt. Derfor ligger Chor Minor i dag midt i et beboelsesområde.

Om eftermiddagen har vi tid på egen hånd til at udforske Bukharas gamle bydel. Der er gode muligheder for at shoppe tæpper, tasker, tørklæder, broderier og træskærerarbejde.

Inden aftenens middag overværer vi "Uzbek

National Costumes & Fashion Show".

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Bukhara

Dag 6 Bukharas sommerpalads og landsbybesøg hos kvinder

Efter morgenmaden kører vi til Sitorai Mokhi Khosa, sommerresidensen for den sidste emir i Bukhara. Paladset ligger 4 km nord for byen.

I hovedbygningen findes emirens tronsal, der er udsmykket i en blanding af europæisk og asiatisk stil.

Hovedindgangen vogtes af to marmorløver udført af kunstnere fra Nurata.

Herefter kører vi til landsbyen Nayman. Vi spiser frokost hos en lokal familie, hvor vi får forklaret om deres specielle udgave af nationalretten "Plov". Der bliver måske også lejlighed til at se brødbagning. Det lækre "tandoor"-brød bliver bagt i lerovne i landsbyerne.

Kvinderne vil fortælle om deres liv og vise nogle af de traditionelle ceremonier, der bruges ved bryllup og fødsel. Vi oplever også sang og dans ved denne lejlighed, og vi får demonstreret nogle af de nationale musikinstrumenter.

Tilbage Bukhara besøger vi et broderi og en dukkemager.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Bukhara

Dag 7 Samarkand - Silkevejens berømte karavaneby

Om morgenen kører vi til Gijduvan, hvor vi besøger et lokalt keramikværksted. Kunsthåndværkerne har dygtiggjort sig igennem flere hundrede år, og deres teknikker er blevet videreført fra generation til generation. Keramikværkstederne er familieforetagender, der ledes af mestre med hver deres egen unikke fortolkning af de stolte traditioner.

Efter frokost kører vi til Samarkand. "Hvis du virk'lig

kommer frem til Samarkand” – sådan lyder omkvædet på en svensk vise om længsel og drømme. I visen, som bl.a. er indsunget af Pia Raug og Birgitte Grimstad, er Samarkand drømmenes mål. Og nu er vi der. Samarkand er en af de ældste kulturbyer i verden. Den fascinerer med sine orientalske pragtbygninger.

Byens mest berømte - eller berygtede - indbygger var Timur Lenk, som byggede et imperium, der strakte sig langt ud over Centralasiens grænser. Han gjorde Samarkand til hovedstad i 1370 og bragte kunstnere og håndværkere fra de erobrede lande til byen, så de kunne bygge de store monumenter. Talrige velbevarede bygningsværker vidner om denne storhedstid.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 8 Samarkand

Om formiddagen ser vi Ulugbeks observatorie. Ulugbeg var endnu en af Timur Lenks sønnesønner, og han regerede i Samarkand området fra 1411 til 1449. Han var astronom og byggede det største observatorie i hele Centralasien. Ulugbeg beregnede blandt andet, at Jordens hældningsgrad er 23,52. Det er et mere nøjagtigt resultat end Tycho Brahe kom frem til.

Herefter besøger vi det berømte gravområde Shakhi Zinda. Ifølge en legende kom profeten Muhammeds fætter Kusam-ibn-Abbas til Samarkand i det 7. århundrede, under den arabiske invasion. Han udbredte Islam, og blev snigmyrdet. Legenden fortæller at han forsvandt ind i en klippe, hvorfra han går igen. Deraf navnet Shakhi Zinda: Kongen er i live!

Shakhi Zinda er en samling gravmæler, det ene flottere end det andet. En passage tager os forbi mausoleerne, og for enden ligger en stor gravplads for nutidens uzbekere. Her kan man gå en tur og se på de mange gravstene med kunstfærdigt udhuggede billeder af afdøde.

Efter frokost besøger vi Gur Emir mausoleet, hvor Timur Lenk er begravet. Timur Lenk begyndte byggeriet af dette storslåede gravmæle i 1403, fordi hans elskede sønnesøn Mohammed Sultan, der var udset som arving til tronen, døde. Timur Lenk døde to år senere. Det blev hans efterfølgere, der byggede mausoleet med den lyseblå kuppel færdigt.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 9 Samarkand - Registan pladsen

Vi starter dagen med at se den fantastiske plads Registan, selve symbolet på Uzbekistans status i den islamiske verden. Det var her kamelkaravanerne gjorde holdt, og købmændene bredte deres varer ud på tæpper i håb om at gøre en god handel. Kamelerne er væk, men masser af handelsfolk frister stadig med håndknyttede tæpper og andre orientalske varer.

Bygningerne her er et klassisk eksempel på fuldendt islamisk arkitektur. Registan pladsen består af tre berømte koranskoler, (madrassa'er), der vender ud mod det samme torv. En sådan madrassa er gerne en bygning i to etager omkring en gårdhave. Ud mod gårdhaven er der små rum, der har været brugt til undervisningslokaler for koranskolens elever og til beboelse.

Vi ser også en af de største kuppelmoskéer i verden, Bibi Khanum moskeen fra det 15. århundrede. Timur Lenk, der opførte bygningsværket, ønskede at bygge en moské til brug for fredagsbøn. Den skulle være storslået nok til at være et eksempel på, hvordan det islamiske Paradis så ud.

Efter frokost, er der tid til på egen hånd at shoppe i Siyab Bazaren. Her oplever vi atmosfæren i en orientalsk bazar. Man kan smage saltede abrikossten bagt i aske - eller købe de berømte Samarkand-brød, puffy, med gylden skorpe og meget lækker smag.

Om aftenen mødes vi til afskedsmiddag.

Måltider: Morgenmad, frokost og aftensmad

Overnatning: Samarkand

Dag 10 Hjemrejse og hjemkomst

Tidligt om morgenen kører vi til lufthavnen og flyver via Istanbul til København.

Måltider: Morgenmad og mad på flyrejsen

Information om rejsen

Prisen inkluderer

- København-Tashkent-Fergana og Samarkand-København
- Togrejse fra Margilan til Tashkent
- Hurtigtog fra Tashkent til Bukhara
- Kørsel i bus
- Overnatning på gode 3 - 4* turistklasse hoteller i delt dobbeltværelse.
- **Helpension** i Uzbekistan
- Måltiderne indtages bl.a. på lokale familie-restauranter
- Alle udflugter og entréudgifter nævnt i programmet
- Dansk rejseleder
- Engelsktalende lokalguide
- Drikkepenge til chauffør og lokalguide (ca. 270 kr.)

[Ingen hokus pokus: Se vores prispolitik her](#)

Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Fra 1,900 kr.)
- Afbestillings- og rejseforsikring

[Husk at læse de generelle handelsbetingelser her](#)

Datoer og priser

Dato	Pris	Rejseleder
21. April - 30. April 2025	17,990.00 kr.	(Afventer rejseleder)
04. October - 13. October 2025	17,990.00 kr.	(Afventer rejseleder)

Dette dokument er genereret den 11/21/2024

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor
WORLDWIDE EXPEDITIONS