

Viktors Farmor

WORLDWIDE EXPEDITIONS



Forlænget weekend i Marrakesh

Oplev Marrakesh: Eventyrbyen på kanten af Sahara

Forlænget weekend i Marrakesh

Sanserne vækkes til live i Marrakesh. Her mødes skyggefulde bazargader og solbeskinnede haver, historiske paladser og moderne boulevarder, og hver detalje bidrager til fortællingen om byens rige arv.



5 gode grunde til at rejse til Marrakesh med Viktors Farmor:

- Oplev Marrakesh's fineste arkitektur i Medersa ben Youssef og Saadian-gravene
- Nyd en hel dag i Atlasbjergene med smukke naturscenerier
- Spis frokost hos en berberfamilie, og smag de traditionelle retter
- Fordyb dig i de spændende og farverige bazargader
- Besøg arbejdende kunsthåndværkere fremfor kun at se deres varer i butikkerne

Dagsprogram

Dag 1 Den Hemmelige Have, El Fna-pladsen og Koutoubia-moskeen

Tidlig afrejse fra København med direkte fly til Marrakesh, hvor vi ankommer sidst på formiddagen.

Marrakesh er den gamle hovedstad og center for århundredgamle handelsruter. Byen er også kendt under navnet "Sydens perle", da den ligger smukt i landets nordligste palmeoase og ved foden af de mægtige Atlasbjerge. Marrakesh er en eventyrlig by, meget levende og meget orientalsk. Det oplever vi allerede i dag.

Vi afhentes i lufthavnen og kører ind til byen, hvor vi indleder med et besøg i "Den Hemmelige Have", der ligger som en frodig oase i hjertet af byens hektiske bazar. Haven kaldes hemmelig, da den i årevis lå glemt og forladt hen. Den blev bygget under Saâdien-dynastiet i det 16. århundrede, der anses som Marokkos guldalder. Med tiden forfaldt bygningerne, og haveanlægget groede til. Men i 2016 kunne dørene atter åbnes til haven, der var blevet smukt restaureret efter de gamle forskrifter. I dag er den en af byens største og skønneste haver. En vidunderlig oase, hvor byens lyde er erstattet af klukkende vand, fuglesang og duftende blomster, der indbyder til afslapning og ro. I haven ligger også flere smukt restaurerede pavilloner.

Når vi går fra haven, får vi et første indtryk af Djemaa El Fna-pladsen, der er det travle centrum i Marrakesh. Det myldrer med liv til langt ud på aftenen på pladsen, der er kendt for sine gadekunstnere, madboder og farverige kulturelle oplevelser.

Vi går over pladsen og hen til Koutoubia-minareten, der er byens vartegn. Den hører til moskeen af samme navn. En imponerende moské med 100 søjler i bedehallen og med plads til 25.000 bedende. Dog kan vi ikke komme indenfor, da der kun er adgang for muslimer.

Efter frokost på en restaurant på Fna-pladsen er det tid til indkvartering. Vi skal bo fire nætter på en

stemningsfuld riad, eller rettere på to riads beliggende lige overfor hinanden og med samme ejer.

Riads er traditionelle marokkanske bygninger, der er omdannet til små hoteller. Riads er ofte charmerende med en atriumgård i midten og værelser rundt om. Der vil være forskel på værelsernes størrelse og indretning. Men værelserne fordeles tilfældigt, og oplevelsen af at bo i de hyggelige omgivelser er det hele værd. Også hvis man får et af de mindre værelser.

Beliggenheden af vores riad er den bedst mulige. Vi bor lige i nærheden af Fna-pladsen og i gåafstand til alle de spændende steder i medinaen. Tagterrassen har grønne planter, blomster og hyggekrege med mosaikborde. I helt klart vejr får vi herfra en storslået udsigt til de sneklædte Atlasbjerge. Det gamle fornemme privathus er en oplevelse i sig selv og er rammen om vores dage i Marrakesh.

Måltider: Frokost

Overnatning: Marrakesh

Dag 2 Smuk arkitektur og kunsthåndværk i bazaren

Vi starter dagen ved Ali Ben Youssef Medersa, der er en af de smukkeste bygninger i Marrakesh. Bygningen husede tidligere en koranskole, der er den islamiske ækvivalent til et kloster. Roen indenfor de gamle mure står i skærende kontrast til det kaotiske liv i medinaen udenfor. Koranskolen blev grundlagt af Merinid-sultanen Abou el Hassan i det 14. århundrede og blev næsten fuldstændig genopbygget under Saâdien-dynastiet, der satte deres karakteristiske præg på arkitektur og kunst.

Medersaen er centreret om en stor gårdhave med et bassin til afvaskning. Bygningerne er udført i udskåret cedertræ og dekoreret med udsøgt stukarbejde, mosaikker og farverige fliser. Bagerst er der en stor bedesal, hvor man finder de fineste dekorationer. Interiøret er dækket af en overflod af motiver med fyrretræer og palmer, der bruges omkring mihrab (bedenichen) for at skabe et

tredimensionelt udseende.

Overalt i bygningen er der smukke arabiske inskriptioner hvoraf den mest almindelige er bismillah-påkaldelsen: "I Allahs den Barmhjertiges navn". Over den centrale gårdhave ses små vinduer i de kollegier, hvor de studerende i sin tid boede. Det er svært at forestille sig, at over 800 studerende blev indkvarteret i denne Medersa. Fra trappen i indgangspartiet kan man få et indtryk af værelserne og nyde en flot udsigt over gårdspladsen. Værelserne er indrettet omkring mindre indre gårdhaver, der er omkranset af fine træærkværk.

Efter besøget går vi til Saâdien-gravene, der blev opdaget i 1917. Samlingen af gravmæler fungerede som begravelsesplads for Saadian-dynastiet, der var efterkommere af profeten Muhammed. De fineste grave er fra Ahmad al-Mansurs regeringstid (1578-1603). Under ham opnåede landet sin gyldne tidsalder. Komplekset betragtes af mange kunsthistorikere som højdepunktet i marokkansk arkitektur på grund af dets luksuriøse udsmykning og omhyggelige indretning.

Vi ser bedesalen med de karakteristiske hesteskobuer. Mest betagende er det centrale mausoleum for Ahmed el Mansour med sin søjlegang af tolv dekorerede marmorsøjler og omhyggeligt udskåret stuk, der ligner forgyldte kniplinger. Loftet er af cedertræ med fine udskæringer. Ved siden af hans grav ses gravene for hans søn og hans barnebarn. Udenfor i den smukke have findes andre grave for Saâdien-dynastiets efterkommere.

Nu har vi i går og i dag oplevet tre af de smukkeste arkitektoniske bygningsværker fra Marokkos guldalder, den saadiske periode: Den hemmelige have, Ben Youssef Medersa og Saâdien-gravene.

Vi forlader gravene og går en tur gennem de travle bazarer i den gamle Medina, der bugner af traditionelt håndværk og liv. Undervejs nyder vi en frokost hos en lokal familie, der har tilberedt typiske marokkanske retter.

[Vi besøger også flere kunsthåndværkere på vores vandring i bazaren](#), f.eks. en keramikker og en

smed.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Marraskesh

Dag 3 Heldagsudflugt til Atlasbjergene

Dagen byder på en spændende tur i Atlasbjergene. Vi kører mod Ourika-dalen, der er et meget smukt naturområde. Små berberlandsbyer klynger sig til bjergsiderne, og nogle steder falder de næsten i ét med landskaberne. Får og geder græsser på de stenede skråninger, og måske ser vi en enkelt kamel hist og her. Men trods de hårde livsbetingelser i bjergene har berberne formået at opdyrke jorden og anrette små marker nær landsbyerne og i dalene, hvor der vokser granatæbletræer, valnøddetræer og popler.

Her i Atlasbjergene har det dramatiske landskab gennemgået utallige forandringer i de 2 millioner år, som bjergene har eksisteret. Det er svært at forestille sig i dag, men engang var Marokko fuldstændig dækket af vand. Det ved man, da jorden er rig på fossiler af de havdyr, som tidligere levede her. I små boder langs vejkanterne samt inde i Marrakesh kan man købe fossilerne.

Vi har base hos Hussein og hans familie, der driver et lille gæstgiveri i en bjerglandsby. Herfra udgår vores gåtur på 1½-2 timer. Undervejs holder vi pause hos en berberfamilie, der byder os indenfor til myntete. De, der ikke ønsker at deltage på gåturen, kan blive på Husseins tagterrasse, hvorfra der er den skønneste udsigt over bjergene.

Efter gåturen nyder vi et typisk berbermåltid hos Hussein og hans familie, inden turen går tilbage mod Marrakesh. Vi er tilbage i byen sidst på eftermiddagen.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Marrakesh

Dag 4 Den jødiske mellah, kunstmuseum i en palmeoase og middag i ørkenen

Kvarteret kendt som Den jødiske mellah blev bygget af saadierne i sidste halvdel af det 16. århundrede. Der var en del jøder i Marokko på den tid. De var rejst hertil fra Spanien for ikke at blive tvunget til at konvertere til kristendommen.

Mellah betyder salt, da mange jøder handlede med salt. Men også sukker, metal og tekstiler blev solgt i området. I dag er salt ikke længere så udbredt i mellahen. Men der er en spændende bazar, hvor der handles med krydderier, grøntsager og blomster. Alt sammen arrangeret meget fint og kunstnerisk. Der er også en plads kaldet "Smedenens plads", hvor man finder fint metalarbejde såsom håndvaske i kobber og messing.

Som alle marokkanske mellaher er det jødiske kvarter i Marrakesh muromkranset og ligger ved siden af den kongelige Kasbah (fæstning). Historisk set gav det område beskyttelse til det jødiske samfund. Inddæmningen kan ses som en straf, men i virkeligheden opretholdt jøderne deres kultur i et relativt autonomt samfund indenfor murene.

Efter besøget kører vi udenfor byen til Palmeriet, der ligger ca. 22 km nord for Marrakesh. Det er en stor palmeoase med omkring 150.000 træer. Her besøger vi en kunstudstilling ved navn "Musée de la Palmeraie". Udstillingen viser nutidskunst fra Marokko, inklusiv fotokunst, skulptur, kalligrafi og installationskunst. Mere end 50 nulevende kunstnere er repræsenteret her.

Grundlæggeren af det unikke museum, Abderrazzak Benchaâbane, havde en dobbelt passion for moderne kunst og haveanlæg. Så omkring de fine lave bygninger i lerarkitektur, der huser udstillingerne, er der et meget varieret haveanlæg. Her er en andalusisk have, en frugthave, en have med en samling duftende roser, en vandhave og en kaktushave. Og alt er blandet med skulpturer i moderne udformning.

Tilbage i Marrakesh er der tid på egen hånd, før vi igen mødes for at køre ud i Agafay-ørkenen. Her

nyder vi vores aftensmad under stjernerne med udsigt over de skønne ørkenlandskaber.

Måltider: Morgenmad og aftensmad

Overnatning: Marrakesh

Dag 5 Afrejse

Efter morgenmanden kører vi til lufthavnen, og hjemrejsen begynder.

OBS: På afrejsen den 8. april er vi hjemme i Kastrup kl 5 om morgenen den 13. april

Måltider: Morgenmad

Information om rejsen

Prisen inkluderer

- Fly København/Marrakesh t/r
- 4 overnatninger på centralt beliggende riad
- Halvpension
- Entréudgifter
- Kørsel i bus med aircondition
- Dansk rejseleder
- Engelsktalende lokalguide
- Drikkepenge til chauffør og lokalguide (værdi 155 kr. pr. person)
- Drikkepenge til inkluderede måltider (værdi ca. 50 kr. pr. person)

[Ingen hokus pokus: Se vores prispolitik her](#)

Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Fra 1,200 kr.)
- Afbestillings- og rejseforsikring

[Husk at læse de generelle handelsbetingelser her](#)

Vigtig info

På rejsen d. 8. april er der natflyvning dag 5 om aftenen. Det betyder, at man får en hel dag i Marrakesh til mere sightseeing eller shopping. Rejselederen giver idéer til, hvordan dagen kan anvendes. Vi mødes til en middag om aftenen (inkluderet) og herfra køres direkte til lufthavnen. Fly omkring midnat. Ankomst til København tidlig morgen dag 6.

Datoer og priser

Dato	Pris	Rejseleder
11. March - 15. March 2025	8,490.00 kr.	Inge Lynggaard Hansen
25. March - 29. March 2025	8,490.00 kr.	Anne-Marie Esper Larsen
08. April - 12. April 2025	8,490.00 kr.	Halima El Abassi
07. October - 12. October 2025	<i>Afventer pris</i>	Halima El Abassi
14. October - 18. October 2025	<i>Afventer pris</i>	Halima El Abassi
21. October - 25. October 2025	<i>Afventer pris</i>	Flemming Kragh Hansen

Dette dokument er genereret den 11/21/2024

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor
WORLDWIDE EXPEDITIONS