

Viktors Farmor

WORLDWIDE EXPEDITIONS

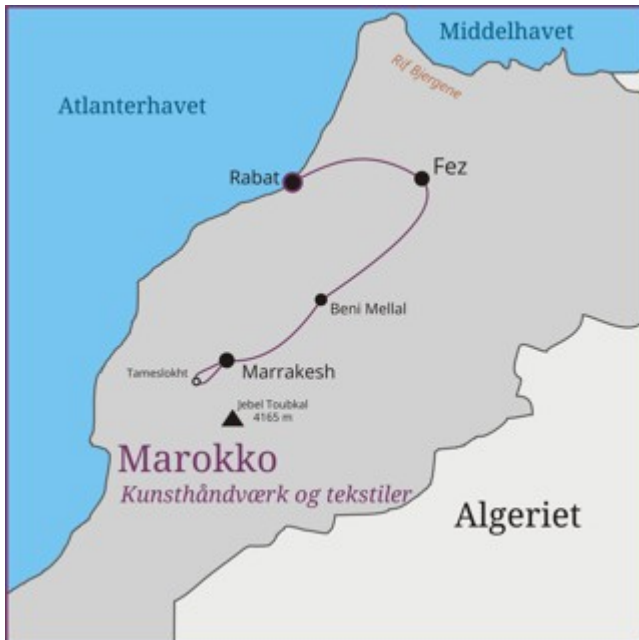


Marokko: Kunsthåndværk og tekstiler

I Marokko er kunsthåndværk sendt fra Gud

Marokko: Kunsthåndværk og tekstiler

Et vævet tæppe eller en udsåret træfigur er i Marokko aldrig bare smukt at se på. For marokkanerne bærer det en særlig kraft – baraka – som symboliserer held, spiritualitet og forbindelsen mellem generationer. Rejs med ind i hjertet af Marokkos håndværkstraditioner.



5 gode grunde til at rejse til Marokko med Viktors Farmor:

- Oplev håndværket i Fez' ikoniske garverier og keramikværksteder, hvor generationers teknikker viderefører de unikke traditioner
- Besøg kvindecooperativet Tisseuses d'ain Leuh i Azrou, hvor tæppevævning er en livsnerve for landsbyen
- Hør om den ældgamle tadelakt-teknik, der har prydet vægge og krukke i over 2.000 år
- Fordyb dig i Marrakeshs bazargader og Djemaa el-Fna-pladsens sanseekspllosion af slangetæmmere, ildspyere, farver og dufte
- Opdag de flotte naturscenerier på vej til og fra Beni Mellal ved foden af de storslåede Atlasbjerge

Dagsprogram

Dag 1 Ankomst til Rabat

Fly fra København via Paris til Rabat. Ankomst om eftermiddagen. Vi har én overnatning i Rabat.

Måltid: Aftensmad

Overnatning: Rabat

Dag 2 Bazarbesøg i Fez og et smukt museum med træskæveri

Efter morgenmaden kører vi til Fez, som er den trediestørste by i Marokko. Fez har en smuk beliggenhed i en dal ved en flod, og byen er omgivet af bevoksede høje.

Fez har som næppe nogen anden by i Marokko bevaret sin traditionelle karakter som en levende middelalderby. En slentretur rundt i Fez er fortryllende uanset på hvilket tidspunkt af dagen, man er der. Vi går en tur gennem bazaren.

Det første, vi besøger, er Nejjarine Museum of Wooden Arts & Crafts, der ligger i en smukt renoveret bygning. Selve museet, der giver et komplet overblik over marokkansk træbearbejdningshåndværk - fra træet, brugte redskaber til de færdige produkter. "Træmuseet" var oprindeligt en traditionel funduq (caravanserai).

Vi finder et smukt flisebelagt springvand udenfor ved indgangen. Indvendigt er bygningen centreret omkring en rektangulær gårdhave, omgivet af en tre-etagers struktur, hver med forskellige rum. Der er masser af indviklet udskåret træværk overalt. Værelserne i stueetagen blev brugt til opbevaring af varer (nu museumsudstillinger), mens de øverste etager var til gæster, der overnattede. Hvis man sætter pris på fint træværk og udskæringer, er det et godt sted at besøge.

I løbet af gåturen oplever vi stemningen i den gamle bazar, hvor håndværkerne er i fuld gang i deres små værksteder. Vi besøger et af byens fine væveværksteder indrettet i et tidligere karavanserai. Her væves de smukkeste tekstiler i

bomuld og agavefibre, der minder om silke.

I samme område fremstilles de kendte broderede babouches (skindtøfler).

Vi har to overnatninger på en riad i Fez. Riads er gamle fine borgerhuse, der er restaureret og omdannet til små hoteller. De er ofte meget charmerende med en gårdhave i midten og værelser rundt om. Der vil være forskel på værelsernes størrelse og indretning. Men værelserne fordeles tilfældigt, og oplevelsen af at bo i de hyggelige omgivelser er det hele værd. Også hvis man får et af de mindre værelser.

[Læs mere om Fez her.](#)

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Fez

Dag 3 Tekstiler, læder og keramik i Fez

Vi starter dagen med at besøge en systue, hvor der fremstilles jellabas, som er den løse behagelige marokkanske dragt, der bruges af både mænd og kvinder.

De vigtigste håndværk, der har blomstret i Marokko i mange århundreder, er fremstilling af påklædning og farvning af læder. Vi oplever farvningen af huderne, der foregår i store kar, og vi ser de færdige produkter.

Efter farvning bliver huderne sendt til værkstederne, hvor tasker, sandaler, hjemmesko og bæltter m.m. forarbejdes. Flere produkter er dekoreret med broderier og applikationer, sølv og endog små spejle.

Af al den keramik, der findes i Marokko, skiller Fez-keramik sig virkelig ud, både hvad angår kvalitet og design. I de fleste medinaer er der butikker, der sælger keramik, og så er der også butikker, der sælger Fez-keramik (eller måske mere korrekt, Fassi). Denne skelnen vil blive fremhævet med stolthed og den afspejles også i prisen.

Intet besøg i Fez er komplet uden et besøg i et keramikværksted, og vi har valgt at besøge et af de

fineste af slagsen. Vi får fortalt om produktionen, og vi ser, hvordan der drejes og dekorerer de smukkeste eksemplarer.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Fez

Dag 4 Fra Fez til Beni Mellal

Dagen byder på en smuk køretur til Beni Mellal. Byen ligger på en slette i 500 meters højde og med udsigt til bjergene.

Undervejs besøger vi et kvindecooperativ i Azrou, der fremstiller de fineste tæpper: Cooperativ Tisseuses d'ain Leuh. Det bliver her, vi spiser frokost, inden vi kører videre til Beni Mellal, hvor vi overnatter.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Beni Mellal

Dag 5 Fra Beni Mellal til Marrakesh og Fna-pladsen

På dagens smukke køretur gør vi holdt flere steder. I Marrakesh besøger vi Association Art Design, som er et kooperativ, hvor kvinder producerer de smukkeste ting i tekstiler. Efter gennemgangen spiser vi vores frokost her. Før indkvartering går vi til Fna-pladsen for at indsnuse stemningen det fantastiske sted.

Marrakesh ligger som en oase på grænsen til ørkenen og tæt på Atlas-bjergene. Byens hjerte er Fna-pladsen, hvor vi træffer musikere, dansere, healere, skrivere, eventyrfortællere, slangetæmmere og frugtsælgere. Det er et meget broget syn og en oplevelse, der fæstner sig i hukommelsen.

Når aftenen falder på og lygter og lanterner tændes, er der stadig fyldt med liv på pladsen, og nu er det duften af grillet kød, couscous og lækre kager, der fylder aftenluften. Bazaren lige ved pladsen er en labyrint af lys og skygge under et tag af flettet strå, hvilket også gør aftenerne til en festival af farver, lyde og dufte.

Også i Marrakesh indkvarteres vi på en riad. Dog er riads i Marrakesh af mere beskeden karakter end i Fez, men der er stadig charmen ved at bo i et restaureret ældre byhus. Vores riad ligger i gåafstand til Fna-pladsen.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Marrakesh

Dag 6 Tadelakt-workshop og tekstiler i Tameslokht

Ca. 25 km udenfor Marrakesh besøger vi en workshop, hvor der fremstilles keramik og også pottemagervarer med tadelakt-overflade.

Tadelakt er en gammel marokkansk vægmalingsteknik, der er gået i arv i mere end 2.000 år og betragtes som en af de ældste og mest raffinerede gipsoverflader i verden. Teknikken bruges også til andet end vægge, f.eks. krukker, lampefodder og kunstgenstande. Indtil nu er forberedelse og anvendelse af tadelakt en lang og kompliceret proces, der kun beherskes af få håndværkere.

Vi kører herefter videre til den lille landsby Tameslokht. Her besøger vi Coopérative Art-Tissage-Tam.

Gennem århundreder har byen Tameslokht haft tradition for fremstilling af fine tekstiler. Art Tissage Tam-kooperativet stræber efter at uddanne unge generationer af vævere og syersker. Også mænd arbejder her, især ved vævene.

Produkterne er af høj kvalitet, håndlavede og baseret på økologiske råvarer (bomuld, hør, uld og vegetabilsk silke).

Tilbage i Marrakesh er der tid på egen hånd.

Måltider: Morgenmad og frokost

Overnatning: Marrakesh

Dag 7 Majorelle-haven og kunsthåndværk i Marrakesh

Vi besøger Jardin Majorelle, den botaniske have, der tilhørte modeskaberens Yves Saint Laurent. Her går vi en tur i den dejlige oase med kaktus, palmer og farverige blomster.

I Majorelle-haven besøger vi også berbermuseet.

Efter besøget i Majorelle-haven går turen til Riad Yima, der har fornemt kunsthåndværk i 70'ers stil designet af Hassan Hajjaj, både til udstilling og salg. Et godt sted at slappe af i en af de bløde sofaer, mens man nyder et glas myntete.

Vi besøger [forskellige kunsthåndværkere i suq'en](#), det kan f.eks. være metalarbejde, træskærerarbejde, vævning af tæpper, arbejder med "inlay work" og broderi på skind.

Om aftenen spiser vi afskedsmiddag på Palais Sebban, som er et fornemt gammelt palads, der nu er omdannet til hotel. Her kan vi nyde den fredfyldte gårdhave med dens springvand, mosaikker og blomster.

Måltider: Morgenmad og aftensmad

Overnatning: Marrakesh

Dag 8 Hjemrejse

Efter morgenmaden kører vi til lufthavnen i Marrakesh, og hjemrejsen begynder. Vi flyver fra Marrakesh via Paris til København og ankommer om eftermiddagen.

Måltider: Morgenmad

Information om rejsen

Prisen inkluderer

- Fly København/Rabat via Paris og retur Marrakesh/København via Paris.
- Hotelophold i delt dobbeltværelse eller twinværelse (m. 2 separate senge)
 - 1 nat i Rabat
 - 2 nætter i Fez
 - 1 nat i Beni Mellal
 - 3 nætter i Marrakesh
- Halvpension (måltiderne indtages til tider på små lokale restauranter)
- Kørsel i bus med aircondition
- Entréudgifter
- Dansk rejseleder
- Engelsktalende lokalguide
- Drikkepenge til chauffør og lokalguide

[Ingen hokus pokus: Se vores prispolitik her](#)

Prisen inkluderer ikke

- Eneværelsestillæg (Fra 2,400 kr.)
- Afbestillings- og rejseforsikring
- Afrejse fra Billund/Aalborg på forespørgsel og mod tillæg fra 950 DKK

[Husk at læse de generelle handelsbetingelser her](#)

Datoer og priser

Dato	Pris	Rejseleder
11. November - 18. November 2025	13,490.000 kr.	Anne-Marie Esper Larsen

Dette dokument er genereret den 4/2/2025

Viktors Farmor tager forbehold for ændringer i pris, dato eller program.

Se altid www.viktorsfarmor.dk for opdaterede informationer.

Her kan du også læse vores handelsbetingelser, prispolitik og se praktiske oplysninger om din rejse.

Viktors Farmor
WORLDWIDE EXPEDITIONS